



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova
Ročník: 5. ročník

Výtvarná výchova – 5.tř.					
Klíčové kompetence	Dílčí klíčové kompetence	Školní výstupy	Učivo	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
		Žák	Rozvíjení smyslové citlivosti		
učení	-chápe elementární poučení o teorii barvy -poznává materiály a jejich možnosti experimentováním	-při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření: porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)	<u>prvky vizuálně obrazného vyjádření</u> -linie, tvar, objem, barva – jejich vztahy, kombinace, umístění v prostoru, <u>uspořádání do celků</u> na základě vzájemného postavení (statické a dynamické) <u>reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly</u> -vizuálně obrazného vyjádření prožitků sluchových, hmatových, chuťových, čichových a pohybových <u>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</u> -umělecká výtvarná tvorba-- fotografie, film, televize, reklama, elektronická media	JČ – práce s knihou -časopisy s oděvními nápady M – osová souměrnost Př - sledování přírodnin WP – typy krajiny, orientační prvky v krajině (plastické ztvárnění – VV,PČ)	Enviromentální -vztah člověka k prostředí, poznávání a pozorování přírody, její ochrana – výtvarná zpracování
komunikace	-vyjadřuje malbou, kresbou své prožitky, zobrazuje subjektivní pocity, pozorování -zkouší funkce barev světlých a tmavých, teplých a studených	-užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: -v plošném vyjádření linie a barevné plochy -v objemovém vyjádření modelování a sochařství -v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model			



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova
Ročník: 5. ročník

Výtvarná výchova – 5.tř.					
Klíčové kompetence	Dílčí klíčové kompetence	Školní výstupy	Učivo	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
		Žák	Uplatňování subjektivity		
řešení problému	<ul style="list-style-type: none"> -rozvíjí prostorové vidění a cítění -vytváří souměrné tvary -kombinuje techniky -řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše 	<ul style="list-style-type: none"> -při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy -nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly <ul style="list-style-type: none"> -uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě 	<p><u>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, představ, osobních zkušeností,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -pohyb těla a jeho umístění do prostoru -akční tvar malby a kresby <p><u>typy vizuálně obrazných vyjádření</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -jejich rozlišení, výběr a uplatnění -různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti (figura, portrét, zátiší, krajina, socha, plastika, busta) <p><u>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -výtvarné umění a životní prostředí -kultura bydlení, oděvní kultura, architektura, lidové umění, výtvarná úprava knihy, ilustrátoři dětských knih 	WP – ročníkové výstupní projekty	Multikulturní -jsme lidé různých ras a národů, jsme jiní a v mnohém stejní,...
sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> -hodnotí estetickou úroveň předmětů denní potřeby -snaží se hodnotit umění a skutečnosti -spolupracuje na společném úkolu (projektu) 	<ul style="list-style-type: none"> -osobitost svého vnímání uplatňuje k přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření: <ul style="list-style-type: none"> -pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) 			



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova
Ročník: 5. ročník

Výtvarná výchova – 5.tř.					
Klíčové kompetence	Dílčí klíčové kompetence	Školní výstupy	Učivo	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
		Žák	Ověřování komunikačních účinků		
občanská a pracovní	<ul style="list-style-type: none"> -sleduje krásu přírody a pěstuje si vztah k životnímu prostředí -orientuje se v současné oděvní kultuře, zachovává hygienu oblékání -pečuje o výtvarné pomůcky -dbá na svoji bezpečnost -všímá si výtvarné úpravy knihy, poznává ilustrátory -poznává lidové umění, tradice 	<ul style="list-style-type: none"> -porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace -nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<p><u>osobní postoj v komunikaci</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -odlišná interpretace vizuálně obrazného vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), jejich porovnávání s vlastní interpretací <p><u>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje -vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření <p><u>proměny komunikačního obsahu</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -záměry tvorby -proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 		